

## Escape Classroom – Digital Turn

### Learning Design for: Criação de uma revista bilingue e bimodal sobre o património edificado em Tavira, entre os séculos XIV-XVI

Cenário disponível em - <https://v.gd/KJ0tKB>

#### Context

Topic: Português, Inglês, Filosofia, Cidadania, Educação Física, Espanhol, História

Total learning time: Designed learning time: 21 hours and 40 minutes

Size of class: 22

Description: Os alunos, em grupos, pesquisam sobre o património edificado em Tavira nos séculos XIV-XVI e criam uma revista bilingue e pequenos vídeos sobre o assunto em estudo

Mode of delivery: Classroom-based

#### Aims

Utilizar as novas tecnologias para o estudo/aplicação de conteúdos multidisciplinares

#### Outcomes

Knowledge: Conhecer o património local

Comprehension: Contextualizar esse património nas correntes artísticas da época

Psychomotor skills: Fazer um percurso pedonal respeitando as regras de civismo para o efeito

Affective learning outcomes: Trabalhar em Grupo; Utilizar uma APP para telemóvel ao serviço do conhecimento; Criar *pequenos* vídeos explicativos; Criar uma revista impressa e digital

Application: Utilizar uma APP ao serviço do conhecimento

#### Teaching-Learning activities

##### ***Pesquisa e seleção de material de trabalho - História A***

*Investigate*                      *1 hour and 40 minutes*      *22 students*      *Tutor is available*                      *F2F*

Os alunos são convidados a selecionar entre o património edificado em Tavira, os aspetos que gostariam de trabalhar. Para o efeito fazem uma visita guiada por Tavira

Seguidamente formam grupos de 4 elementos

## Escape Classroom – Digital Turn

*Read Watch Listen*    1 hour and 40 minutes    4 students    Tutor is available    F2F

Em grupos, na Biblioteca Municipal ou na Biblioteca AEJAC, os alunos iniciam uma pesquisa bibliográfica sobre os monumentos escolhidos

*Investigate*                    1 hour and 40 minutes    4 students    Tutor is available    F2F

Oa alunos redigem um texto sobre os monumentos, obedecendo às seguintes regras:

- Contextualização;
- Rigor bibliográfico;
- Recurso a citações.

### **Redação dos artigos - Português**

*Produce*                    1 hour and 40 minutes    students    Tutor is available    F2F

Na aula de Português, os alunos redigem os artigos sobre os monumentos escolhidos, para uma revista, aplicando as regras de "o artigo jornalístico".

### **Criação de um mapa (Geografia A)- Percurso pedonal (Educação Física)-Civismo (Cidadania)**

*Collaborate*                    30 minutes                    4 students    Tutor is available    F2F

Na aula de Geografia, os alunos instalam a aplicação "My maps" no telemóvel (1 por grupo)

*Read Watch Listen*    30 minutes                    1 student    Tutor is available    F2F

Na aula de Educação Física, os alunos anotam as regras a obedecer numa caminhada

*Read Watch Listen*    30 minutes                    1 student    Tutor is available    F2F

Na aula de cidadania, os alunos assimilam as regras a respeitar num percurso pedonal

### **Percurso pedonal por Tavira**

*Practice*                    1 hour and 50 minutes    22 students    Tutor is available    F2F

Os alunos realizam um percurso pedonal por Tavira, pelos monumentos em estudo, aplicando as regras aprendidas nas aulas de Cidadania e Educação Física.

Cada grupo tira uma foto ao monumento e uma pequena sequência de imagens em vídeo sobre o qual trabalhou para ilustrar a revista



## Escape Classroom – Digital Turn

### **Divulgação**

*Collaborate*                      *50 minutes*                      *students*                      *Tutor is available*                      *F2F*

A revista, após impressa, será distribuída na comunidade

Os vídeos serão divulgados na sala de alunos e apresentados no encerramento do Projeto JCE, bem como publicados no canal Youtube da Biblioteca ESJAC.

### **Reflexão**

*Discuss*                      *2 hours and 30 minutes*                      *1 student*                      *Tutor is available*                      *F2F*

Debate em grupo sobre a forma como decorreu o processo e o trabalho

Resposta a um questionário on line

Avaliação

Grelha de registo de observação de atitudes

Grelha de registo de avaliação de Conhecimentos e Capacidades

### **Representations of the learning experience**



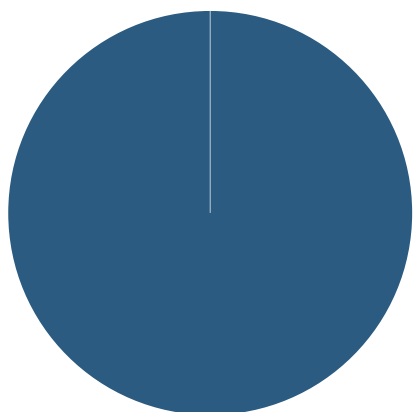
## Escape Classroom – Digital Turn

Learning through	Minutes	%
Acquisition (Read, Watch, Listen)	160	12
Investigation	200	15
Discussion	150	12
Practice	260	20
Collaboration	280	22
Production	250	19

## Escape Classroom – Digital Turn

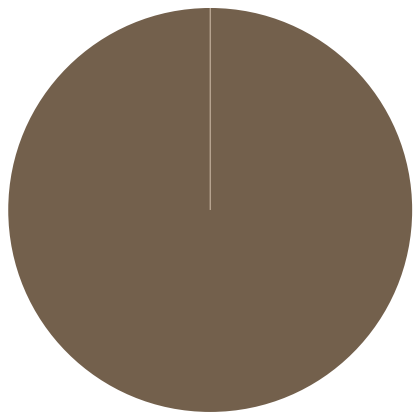


	Minutes	%
Whole class	410	43
Group	330	35
Individual	210	22



	Minutes	%
Face to face	1300	100
Online	0	0

## Escape Classroom – Digital Turn



	Minutes	%
Teacher present	1300	100
Teacher not present	0	0